**ÓRATERV/FOGLALKOZÁSTERV-ILLUSZTRÁCIÓ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Szerző, cím** | Szép május elseje – francia népdal (Kerényi György fordítása) |
| **Tantárgyba ágyazódás** | Fogalmazás |
| **Alsó/ felső tagozat** | Alsó tagozat |
| **Ünnephez kapcsolódás** | Május elseje |
| **A foglalkozás/ óra témája** | Májusfa állítás szokása |
| **A foglalkozás/ óra cél- és feladatrendszere** | Cél, hogy a tanulók vegyék figyelembe egymás javaslatait, s építsék be a csoportmunkába. A csoportmunka eredményét felhasználják a differenciált önálló munka során. A feladatra szánt idő alatt igényesen és magas színvonalon dolgozzanak. Képesek legyenek az olvasottakat, hallottakat részekre bontani, majd a részeket újra összerakva új produktumot létrehozni. Képesek legyenek együttműködésre.  Új ismereteket feldolgozó óra |
| **Tantárgyi kapcsolatok** | Magyar nyelv, vizuális kultúra, ének-zene, olvasás |
| **Nagy gondolat** | Állítsunk májusfát? |
| **Melléklet** | 1 db irodalmi mű |
| **Taneszközök** | Csomagolópapír, íróeszköz, mágnes, füzetek, irodalmi mű,  Váradi Józsefné átd.(2007): Magyar ünnepek, Apáczai Kiadó Kft., Celldömölk, 91.o. |
| **Felhasznált források** | Váradi Józsefné átd. (2007): Magyar ünnepek, Apáczai Kiadó Kft., Celldömölk, 91.o. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Idő** | **A foglalkozás/ óra menete** | **A pedagógus tevékenysége** | **A tanulók tevékenysége** | **Módszerek** | **Munkaformák** | **Taneszközök** | **Megjegyzés** |
| 5 perc | Ráhangolódás | Alapelvek, tanulói szerepek megbeszélése, tanári motiváció | Alapelvek, tanulói szerepek értelmezése | DFHT-KIP | frontális |  |  |
| 2 perc | Csoportalakítás | A pedagógus kézfelemeltetéssel nyugtázza a tanulói szerepeket. | A tanulói szerepek nyugtázása kézfelnyújtással |  | frontális | rotációs táblázat |  |
| 17 perc | Fő rész  (csoportmunka) | Feladatok kiosztása  A csoportok munkájának segítése | A tanulók csoportokban dolgoznak a nyitott végű feladatokon. |  | csoportmunka | csomagolópapír, írószer, irodalmi mű, csoportfeladatok |  |
| 8 perc | Fő rész (a csoportok beszámolója) | A beszámoló munkájának segítése  Értékelés | Tanulói beszámoló a csoportmunkában végzett feladatról. |  | frontális | tábla, mágnes, elkészült csoportfeladat |  |
| 5 perc | Fő rész (differenciált egyéni feladatok) | A pedagógus kiosztja a személyre szabott feladatokat. A tanulók munkáját figyeli, ha igénylik, segíti. | A tanulók egyénileg dolgoznak a csoportmunkára épülő differenciált egyéni feladatokon. |  | egyéni | füzet, íróeszköz |  |
| 5 perc | Egyéni beszámolók | A pedagógus csoportonként a lehető legtöbb tanulónak alkalmat biztosít feladatának a bemutatására. | Az egyéni feladatok megoldásainak ismertetése az osztállyal. |  | frontális | füzetek |  |
| 3 perc | Értékelés | A tanulók csoportos és egyéni munkájának értékelése.  Pozitív megerősítés. | A tanár értékelésének meghallgatása. A tanulók értékelik a saját tevékenységüket, levonják a tanulságot, előre mutató javaslatokat tesznek. |  | frontális |  | - |

Állítsunk májusfát?

Május elsején reggel arra ébredtek a lányok, hogy zöldágat, kisebb fát állította a fiúk a kapufélfához. Ezeket a fákat színes szalagokkal díszítették fel, esetleg üzenetet is hagyott a fiú a lánynak.

Járjunk utána ennek a szokásnak!

1. **csoportfeladat**

Olvassátok el a dal szövegét!

Alkossatok 2X4 ütemes zenei kérdés –feleletet 2-es ütemmutatóval!

Beszéljétek meg, hogyan tudnátok valóban kérdés-feleletté tenni!

Építsetek a fantáziátokra! Rugaszkodjatok el a megadott szövegtől!

**Egyéni feladatok (1)**

Tanuló (1- felzárkóztatás): Írd le a kérdések ritmusát!

Tanuló (2- tehetséggondozás): Kottázd le az első 4 ütemet! Szolmizáld el kézjellel!

Tanuló (3): Kottázd le az egyik feleletet!

Tanuló (4): Kottázd le az első két ütemet! A dó az első vonalon legyen!

Tanuló (5): Írd le a feleletek ritmusát! Tapsold el!

1. **csoportfeladat**

Tekintsétek át a dalt!

Állítsatok össze egy tavaszi dalcsokrot, melynek ez a dal legyen az egyik dala!

Beszélgessetek arról, melyik dalt kedvelitek és miért!

Vitassátok meg, lehet-e ez valakinek a kedvence vagy sem!

Alakítsátok át a dal szövegét úgy, hogy biztosan kedvence legyen valakinek!

( A zenei résztől eltekinthettek.)

**Egyéni feladatok (2)**

Tanuló (1): Komponálj ritmust a csoportmunka dalához!

Tanuló (2- felzárkóztatás): Írd le hangjegyekkel, hogy te milyen kíséretet tennél az utolsó sorhoz!

Tanuló (3): Találj ki ritmuskíséretet a szöveghez!

Tanuló (4- tehetséggondozás): Komponálj a páros sorokhoz ritmuskíséretet!

Tanuló (5): Jelöld a nyolcadok helyét a dalszövegben!

1. **csoportfeladat**

Gyűjtsétek össze, milyen népszokások, munkák vannak a tavaszi időszakban!

Ezt a dalt is vegyétek figyelembe!

Komponáljatok egy tavaszi dalt a szavak segítségével!

**Egyéni feladatok (3)**

Tanuló (1): Írd le a kiválasztott dalt betűkottával!

Tanuló (2- felzárkóztatás): Nevezz meg két népszokást a csoportmunka alapján!

Tanuló (3- tehetséggondozás): Írd le emlékezetből a csoportmunkában készült dal ritmusát!

Tanuló (4): Találj ki egy csúfolót a csoportmunka alapján!

Tanuló (5): Találj ki egy üzenetet a lány részére a májusfára a csoportmunka alapján!

1. **csoportfeladat**

Tekintsétek át a dalt!

Beszéljétek meg, milyen technikával tudtok képet készíteni az asztalon lévő tárgyakból!

Készítsetek a dalhoz illő alkotást!

**Egyéni feladatok (4)**

Tanuló (1-felzárkóztatás): Illessz a dal szövegéből szóképet a képre!

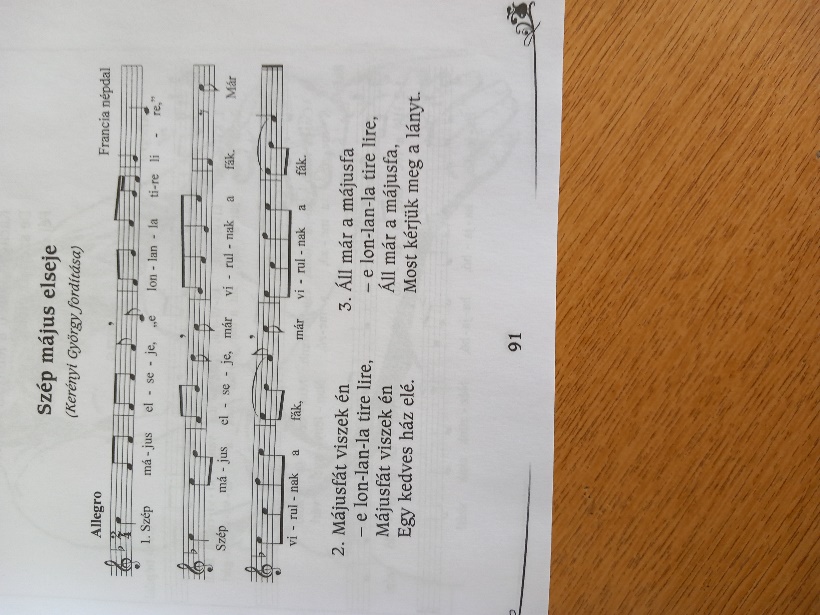
Tanuló (2-tehetséggondozás): Hasonlítsd össze a dalt és a képeteket! Fogalmazd meg az összefüggéseket!

Tanuló (3): Komponálj az eredetitől eltérő ritmusokat a képhez!

Tanuló (4): Fogalmazd meg a kép hangulatát! Milyen hangulat árad feléd a képből!

Tanuló (5): Adj meg egy hangsort a társaidnak a csoportmunka alapján! Kérd meg őket, hogy hasonló hangulatot árasztóval válaszoljanak!

1. **sz. melléklet**

****